

**FACULTAD DE ARTES ESCENCICAS  
LICENCIATURA EN ARTE TETRAL**

**TEMARIO PARA EL EXAMEN DE EGRESO DE NIVEL SUPERIO (EXENS)**

**CONTENIDO**

**1.- ACTUACIÓN**

- ✓ Conceptos actuación, relajación, respiración, concentración, desinhibición, verdad escénica, improvisación, sentimiento, emociones ,observación, ritmo, personaje, proyección
- ✓ Espacio escénico y sus divisiones
- ✓ Relación del vestuario y el maquillaje en la caracterización del personaje
- ✓ Producción de la voz
- ✓ Obtención
- ✓ Momentos principales
- ✓ Aplicación Elementos y mecanismos de la dicción
- ✓ Equilibrio
- ✓ Estructura y función principal
- ✓ Selección
- ✓ Funciones d
- ✓ Recursos
- ✓ Tipos de datos para
- ✓ Método de Stanislavsky
- ✓ El teatro épico de Bertolt Brecht
- ✓ El teatro de la crueldad de Antonin Artud
- ✓ El teatro pobre de Grotowsky
- ✓ El teatro antropológico de Eugenio Barba
- ✓

**2.- DIRECCIÓN ESCENICA**

- ✓ Conceptos ritmo, secuencias, justificación, propuesta escénica foco, cotrafoco, movimiento, desplazamiento, niveles, áreas, equilibrio, planos,
- ✓ Semiótica del espacio escénico
- ✓ Aplicación de los géneros teatrales
- ✓ Aplicación de los estilos tetarles
- ✓ Dirección líenla
- ✓ Dirección triangular

- ✓ Móvil de Calder en la aplicación de una propuesta escénica.
- ✓ Funciones de la iluminación
- ✓ Recursos de la iluminación
- ✓ Funciones de la Escenografía (realista, corpórea, neutra, simbólica)
- ✓ Recursos de la escenografía
- ✓ Funciones del vestuario y del maquillaje
- ✓ Recursos del vestuario y del maquillaje

### **3.-HISTORIA DEL TEATRO (Autores, estilos, géneros y textos dramáticos)**

- ✓ Grecia
- ✓ Roma
- ✓ Época medieval
- ✓ Renacimiento
- ✓ Siglo de Oro Español
- ✓ Barroco
- ✓ Rococó
- ✓ Manierismo
- ✓ Neo clásico
- ✓ Romanticismo
- ✓ Realismo
- ✓ Naturalismo
- ✓ Vanguardias siglo XX

### **4.- HISTORIA DEL ARTE (Características de las estéticas en obras artísticas)**

- ✓ Prehistoria
- ✓ Grecia
- ✓ Roma
- ✓ Época medieval
- ✓ Renacimiento
- ✓ Siglo de Oro Español
- ✓ Barroco
- ✓ Rococó
- ✓ Manierismo
- ✓ Neo clásico
- ✓ Romanticismo
- ✓ Realismo
- ✓ Naturalismo
- ✓ Vanguardias siglo XX

#### **4.- DOCENCIA**

- ✓ Aplicación de la teoría Constructivista en la pedagogía
- ✓ Estrategias de enseñanza aprendizaje
- ✓ Estructura y función principal de programas de estudios
- ✓ Estructura y función principal de programas analíticos
- ✓ Función de las Artes en la Educación básica, media y superior.